



**FEI™ EVENTING**

**CCI 3\* A DÍJLOVAGLÓ PROGRAM**

*Érvényes 2022. január 1-től*

**CCI3\* A**

---

Verseny:

\_\_\_\_\_

Dátum:

\_\_\_\_\_

Bíró:

\_\_\_\_\_

Program N°:

\_\_\_\_\_

Versenyző:

\_\_\_\_\_

Nemzet:

\_\_\_\_\_

Ló:

\_\_\_\_\_

---

Bíró aláírása:

# 2022 FEI LOVASTUSA

## CCI 3\*A PROGRAM

# CCI 3\* A

1. oldal

Idő: belovaglástól a leköszönésig – kb. 4:45 perc

		Feladat	Bírálati szempontok	Pont	PONT	Megjegyzések
1	<b>A</b> <b>I</b>	Belovágás összeszedett vágóban Összeszedett ügetés	A vágta szabályossága, ütem, egyenessége, átmenet összeszedett ügetésbe; ügetés minősége.	10		
2	<b>C</b> <b>S</b>	Fordulat balra Vállat-be balra	Egyensúly és hajlítottság a fordulatban; a hajlítás szöge és egyenletessége, a lépések szabályossága és ruganyossága.	10		
3	<b>V</b> <b>L</b>	10 méteres félkör Féloldalazás balra <b>S&amp;H közé</b>	Egyensúly és hajlítottság a félekörön; az ügetés szabályossága és minősége, összeszedettség, állítottság, hajlítás egyenletessége, folyamatosság, lábak keresztbe lépése	10		
4	<b>H</b>	10 méteres kiskör jobbra	Ügetés szabályossága és minősége; kör formája és mérete; hajlítottság és egyensúly.	10		
5	<b>M-X-K</b> <b>K</b>	Nyújtott ügetés Összeszedett ügetés	A lépések nyújtása és szabályossága; ruganyosság, egyensúly és a keret nyújtása.	10		
6		Átmenetek <b>M &amp; K</b>	Pontos végrehajtás; ütem és a hátsó lábak alálépése.	10		
7	<b>A</b>	Állj	Átmenet, a hátsó lábak alálépése és a mozdulatlanság.	10		
8	<b>A</b>	4 lépés hátralépés, majd középlépés	Pontoság, a lépések szabályossága, egyensúly és a támaszkodás elfogadása.	10		
9	<b>A-F-P</b>	Középlépés	Szabályosság, ütem, egyensúly, a támaszkodás elfogadása.	10		
10	<b>P-S</b>	Nyújtott lépés	Szabályosság, a lépések és a keret nyújtása; a támaszkodás elfogadása; vállszabadság és átlépés.	10		
11	<b>S-H-C</b>	Középlépés	Szabályosság, ütem, keret, a támaszkodás elfogadása.	10		
12	<b>C</b> <b>R</b>	Összeszedett ügetés Vállat-be jobbra	Átmenet ügetésbe; a hajlítás szöge és egyenletessége, a lépések szabályossága és ruganyossága.	10		
13	<b>P</b> <b>L</b>	10 méteres félkör Féloldalazás jobbra <b>R&amp;M közé</b>	Egyensúly és hajlítottság a félekörön; az ügetés szabályossága és minősége, összeszedettség, állítottság, hajlítás egyenletessége, folyamatosság, lábak keresztbe lépése	10		
14	<b>M</b> <b>M-C</b>	10 méteres kiskör balra Összeszedett ügetés	Az ügetés szabályossága és minősége; a kör alakja és mérete; hajlítottság és egyensúly.	10		
15	<b>C</b>	Összeszedett vágta bal kézre	Pontos végrehajtás és folyamatosság, szabályosság, ütem és egyensúly.	10		
16	<b>H-P</b>	Középvágta	Átmenet középvágtába; ütem, a vágtaugrások és a keret hossza; egyensúly és önhordás; egyenesség.	10		

**Tovább 160**

# 2022 FEI LOVASTUSA CCI 3\*A PROGRAM

Idő: belovaglástól a leköszönésig – kb. 4:45 perc

**CCI 3\* A**  
2. oldal

			Áthozott	160		
17	<b>P</b> <b>F</b>	Összeszedett vágta Összeszedett ügetés	Az átmenetek minősége és egyensúly	10		
18	<b>A</b>	Összeszedett vágta jobb kézre	Pontos végrehajtás és folyamatosság, szabályosság, ütem és egyensúly.	10		
	<b>A-C</b>	3 ívű kígyóvonal (minden ívet faltól falig kilovagolni) egyszerű ugrásváltásokkal a középvonal metszésekor				
19		Az első egyszerű ugrásváltás	Tiszta, egyensúlyban lévő, egyenes átmenetek; a jármódok szabályossága és minősége.	10		
20		A második egyszerű ugrásváltás	Tiszta, egyensúlyban lévő, egyenes átmenetek; a jármódok szabályossága és minősége.	10		
21		A kígyóvonal minősége	A vágta szabályossága és minősége, a kígyóvonal alakja, elhelyezése.	10		
22	<b>C</b> <b>C előtt</b>	20 méteres kör jobbra munkavágtában, szárazakat a kézből kiráogatni. Szárazakat felvenni	Az ütem és az egyensúly fenntartása; fokozatos előre és lefelé nyúlás; a támaszkodás fenntartása a hát nyújtásával; hajlítottság, száraz felvétele ellenkezés nélkül.	10		
23	<b>C</b> <b>M-V</b>	Összeszedett vágta Középvágta	Átmenet középvágtágtába; ütem; a vágtaugrások és a keret hossza; egyensúly és önhordás; egyenesség.	10		
24	<b>V</b> <b>K</b>	Összeszedett vágta Összeszedett ügetés	Az átmenetek minősége és egyensúlya	10		
25	<b>A</b> <b>L</b>	Középből Állj, köszönés	Egyenesség és az ügetés minősége; átmenet állj-ba; mozdulatanság.	10		
Négyszöget A-nál elhagyni hosszú száron, szabad lépésben						
<b>RÉSZÖSSZEG</b>				<b>250</b>		
<b>ÖSSZBENYOMÁS PONTSZÁM</b>				<b>Pont</b>	<b>PONT</b>	<b>Megjegyzések</b>
1		A lovas és a ló harmóniája	Az idomítási skála betartásából létrejött bizalmi viszony ló és lovas között.	10 Szorzó 2		
<b>ÖSSZESEN</b>				<b>270</b>		

## Levonások / Hibapontok

Programtévesztésért járó levonások:

Első tévesztés = 2 pont .....

Második tévesztés = 4 pont .....

Harmadik tévesztés = kizárás

Egyéb hibák: Hibánkként két (2) pontot kell levonni


ÖSSZ.

--

**Megjegyzés 1 :** CCI 3\* szinten csak csikózabla használható (nagykantán nem)

**Megjegyzés 2:** minden ügetőmunkát tanügetésben kell bemutatni, kivéve, ahol a "könnyüügetés" kifejezés szerepel.